



JUNTA DEPARTAMENTAL
DE MALDONADO

SESIÓN ORDINARIA DE FECHA 19 DE MARZO DE 2024
EXPOSICIÓN DENOMINADA: “EL CAMINO DE LA INTEGRACIÓN”
EDILA (S) CARINA DE BRUN

PRESIDENTE.- Continuamos con el **NUMERAL V) EXPOSICIÓN:** “El camino de la integración”. Edila expositora, Carina De Brun. Adelante, señora edila.

EDILA DE BRUN (Carina).- Segundo plato de sopa de La Capuera.

Este es un relato en primera persona.

(Se proyectan imágenes).

“Mi nombre es Integración, soy el resultado de un sentimiento de pertenencia y reconocimiento de la comunidad a la que pertenezco –La Capuera– hacia un colectivo que vive, trabaja, comparte, se mueve dentro y fuera del barrio, un grupo de personas que hace honor a la palabra integración, integración social y cultural: Lonjas de los Barrios.

Estamos hablando de la figura que se muestra en las imágenes.

La integración social es el proceso por el que las personas que se encuentran en situación de exclusión pasan a ser parte de la sociedad, participando en ella y haciendo uso de sus derechos, sin importar al grupo social al que pertenecen.

La cultura es el espacio donde la integración deja huella. La cultura de un pueblo es su identidad reflejada en su gente y una actividad que los identifica y nos identifica es el sonido del tambor, sonido de liberación que no hace distinción de razas y yo así lo represento.

Soy el resultado de una idea que nace en el grupo de adultos mayores que también funciona en este barrio, las famosas Orquídeas del Lago, quienes querían mostrar su agradecimiento al colectivo cultural Lonjas de los Barrios por haberles dado un espacio dentro del mismo, por hacerse eco, muchas veces, de sus pedidos e ideas locas. Es característico el cariño con el que son tratadas las Orquídeas del Lago así como el escuchar sus historias de vida, sus ideas, porque si algo distingue a las Orquídeas son sus ganas de hacer cosas, de compartir, de disfrutar, en pocas palabras, de vivir.

Sí, vivir, a esta altura de sus vidas pueden pensar en ellas sin que las opiniones o cuestionamientos de otros pesen tanto, sin que las opiniones de los demás sean más importantes que las suyas. Ahora pueden cuidar y preocuparse, y ocuparse más de ellas que del entorno familiar, en el cual muchas veces fueron o son un pilar fundamental, casi siempre en el área de cuidados. ¿Y de ellas quién cuida? El Estado hace agua en varias áreas, un tema para otro día.

Una cosa es la idea, pero llevarla adelante, otra muy diferente. Tendiendo redes, nuevamente coincidimos con el artesano escultor del barrio, Humberto Burgos. Al comentarle la idea, su imaginación vuela; con su visión y sus manos superó cualquier expectativa, y yo soy el resultado de eso.

Este reconocimiento necesitaba un lugar donde instalarse, donde ser parte del paisaje; alrededor de mí todos se reunirán. Teniendo en cuenta que dentro del barrio hay espacios públicos, se solicita la autorización al Municipio, mediante expediente, para hacer uso de uno de ellos. El Concejo lo trata, lo aprueba y lo pasa a la Dirección de Urbanismo para que ellos definan el lugar. Esta Dirección recibe a las Orquídeas, quienes presentan el proyecto, los lugares alternativos dentro del barrio y fotos del avance de mi construcción. Algunos de esos lugares sirven para juntar basura, con mi presencia seguramente cambiaría el entorno. Fue una linda reunión, allá, por 2022, y a la fecha se sigue esperando una respuesta.



JUNTA DEPARTAMENTAL
DE MALDONADO

La integración de este barrio ha logrado muchas cosas, entre ellas, ser un pilar durante la pandemia de Covid 19. Los colectivos mencionados y otros procuraron durante dos inviernos alimentos para sostener una olla popular –el Municipio colaboraba con la carne–, entregando 500 viandas por fin de semana y otras cosas que no se miden en porciones: compañerismo, atención, amor, alegría, risas, cuentos, música, abrigo y algún que otro llanto.

Yo represento la integración a través del tambor, que, aunque vino con nuestros ancestros desde otro continente, ha sabido dar lugar a los hermanos indios y blancos en esa construcción de identidad, algo que este barrio hace cada día, con o sin apoyo. En mi caso, con un poco más de interés, ya tendría un lugar asignado para proyectarme. Las Orquídeas del Lago, Las Lonjas de los Barrios y la familia Burgos se merecían esa atención y más teniendo en cuenta que no implicaría gastos para la Intendencia, como consta en el proyecto presentado.

La espera se hizo larga, el lugar asignado nunca llegó, por eso, el 6 de enero pasado, día muy importante para estos colectivos, pues recorren el barrio al ritmo del tambor repartiendo globos y golosinas, en la vereda de una de las vecinas del barrio proceden a mi inauguración. Imposible poner en palabras la conjunción de sentimientos de todos por el trabajo realizado, por la espera, por la impotencia, por la alegría, los nervios, la sorpresa y el amor que este acto devolvió. Hasta con champán me bañaron.

Quizá para algunos eso no significa nada, pero para nosotros significa todo, porque, más allá de lo que muchos piensan y dicen, esta comunidad crece y se fortalece cada día, porque ya somos familia; más allá de razas, credos, ideas y colores, nuestras vidas se entrelazan y la cultura nos une. Cada año se renueva el compromiso de todos y cada uno de ser hacedores de nuestros destinos. Y yo, Integración, soy parte de ese sentimiento y ahora también del paisaje de la parada 6 de La Capuera, esperando se me asigne un lugar donde verlos y sentir, sentir esos tambores que le dan música a mi alma desde los albores de la patria, tambores que no me dejan olvidar mis raíces y que contagian a otros con este sentimiento de libertad que no queremos perder jamás”.

Como soy parte de esta comunidad, ahora voy a contarles lo que el proceso de este proyecto llamado Integración ha producido en algunos integrantes del colectivo.

Primeramente, las Orquídeas del Lago fueron las iniciadoras de un dominó de sentimientos. Para mí fueron casi 3 años de decepciones e impotencias al no tener dónde colocar algo que habíamos proyectado con tanto entusiasmo, que se hizo como homenaje a las lonjas pero que, a su vez, es algo para la comunidad; esa imagen representa nuestra identidad, nuestro barrio. La estatua refleja el camino de la integración, que todos somos iguales, que todo ha sido con mucho trabajo y lucha para llegar a lo que se quiere, soñar con construir una identidad en esta sociedad egoísta. Este grupo ha logrado seguir adelante; feliz y agradecida estoy de poder integrarlo.

Podemos decir que lo logramos a pesar de todas las dificultades, valió la pena, el sacrificio tuvo un propósito, todo el camino recorrido te llena de alegría y te da esperanzas, que no todo está perdido. Las Orquídeas del Lago son fuertes y grandes; nos sentimos complacidas de que, a pesar de ser viejas, aún podemos lograr mucho haciendo historia y dejando huellas.

Cuando le presentamos la idea a Burgos –el escultor–, iba acompañada de susto y preocupación, sabíamos que sería algo especial. El tiempo pasaba sin respuestas institucionales y decidimos hacerlo igual. Mientras crecía el proyecto, crecía el entusiasmo. Para nosotros es un orgullo, querer es poder y este grupo lo hizo.



JUNTA DEPARTAMENTAL
DE MALDONADO

Cada año fortalecemos el vínculo de las Lonjas, las Orquídeas y la comunidad sin perder cada uno su identidad. El sonido del tambor hace mover nuestros cuerpos crujientes, con bastón y hasta en silla de ruedas, se nos olvidan los dolores. Era necesario destacar para siempre a esos hombres y mujeres que muchas veces manchan con su sangre esas lonjas, este es un monumento con historia.

Para Burgos, al principio era una obra más, un trabajo, otra pieza para entregar. Conforme pasaban los días, el entusiasmo de las Orquídeas se contagiaba. Llegó el gran día, entre lluvia y nerviosismo, todos verían su trabajo; una vez más, mucha emoción y sentimientos encontrados al ver esos rostros admirando el resultado felices y llorando. Se logró el propósito.

El día después sigue en nuestra memoria, una motivación más para seguir en este camino con esta gente, con quienes nos identificamos aún en las diferencias. Es imposible transmitir las opiniones de todos; yo sí las escucho cada día o me las imagino al ver esas caras pasar frente a mí. Desde el colectivo de las Lonjas de los Barrios me quedo con este mensaje: “Por acá seguimos llorando. Gracias por ser fuego y amor”.

Sin dudas, cuando elegimos ese lugar para vivir y criar a nuestros hijos no nos equivocamos, fue la mejor decisión que tomamos en nuestras vidas. Nunca imaginamos que fuera tan hermosa.

Algunas de las opiniones brindadas pueden sonar a reclamo –en parte es así–, pero también reflejan el interés de este barrio de hacerse oír, de mostrar agradecimiento, porque, escribiendo su historia, se fortalece cada día.

“Cuando esté en mi lugar especial seré feliz escuchando el repiquetear del tambor que ellos seguirán tocando, con el que seguirán bailando y todos sentirán el sonido de liberación que los hace felices”.

Muchas gracias.

PRESIDENTE.- Muchas gracias, señora edila.

¿Va a dar destinos?

EDILA DE BRUN (Carina).- No.

EDIL VARELA (Adolfo).- ¿Me permite dar destinos?

PRESIDENTE.- No, no puede, edil. Si la edila da un destino, usted puede agregar.

EDILA DE BRUN (Carina).- Vamos a dar destinos.

PRESIDENTE.- Bien, se había olvidado de los destinos.

EDILA DE BRUN (Carina).- Ya que estamos reclamando, vamos a enviar estas palabras al Municipio, a Lonjas de los Barrios, a las Orquídeas y a la Dirección de Urbanismo. Por mi parte, esos son los destinos.

EDIL VARELA (Adolfo).- Presidente, me parece que corresponde a las Comisiones de Descentralización, de Género y Equidad, de Desarrollo Económico y de Cultura.

PRESIDENTE.- ¿Lo acepta la señora edila?

EDILA DE BRUN (Carina).- Sí.

PRESIDENTE.- Edila Costa.

EDILA COSTA (Adriana).- Al Congreso Nacional de Ediles.

PRESIDENTE.- ¿Lo acepta la señora edila?

Muy bien. Votamos los destinos.

SE VOTA: unanimidad, 30 votos.